



GUÍA UNIDAD 0: “La Edad Media y el nacimiento de la cultura europea”
CURSO 8 Básico B.

Nombre: _____

Fecha: _____

Puntaje total: _____ 32 puntos _____

Puntaje obtenido: _____

Objetivo: Comparar los cambios y expresiones de la Alta y la Baja Edad Media permitiendo ver el cambio en la mentalidad y tecnificación humana occidental.

Instrucciones generales:

- Realizar la guía en sus hogares.
- La guía será revisada al momento de regresar a clases.
- La corrección de la guía de forma individual puede significar una recompensa personal para el estudiante. Para la corrección de la guía el estudiante puede presentar la guía impresa o resuelta en su cuaderno de Historia.
- Suerte y animo en la realización de la guía.
- Los mejores deseos para usted y su familia en estos tiempos de precaución nacional.

Fuente 1: *Pipino proclamado rey de los Francos.* En Pseudo Fredegario, Continuatio Secunda.

(747) Después de estos hechos, siguiendo el curso de los años, inflamando Carlomán por una devoción que lo devoraba, dejando el reino con su hijo Drogon en manos de su hermano Pipino, llegó a la tumba de los apóstoles Pedro y Pablo, decidido a entrar al orden monástico. Por esta sucesión Pipino fue confirmado en el reino.

(750-751) En este tiempo una embajada fue enviada a la sede apostólica con el consejo y asentamiento de todos los francos, y en virtud de la autoridad recibida, el excelso Pipino fue elevado sobre el trono con la reina Bertrade por elección de todos los francos en el gobierno del reino, con la consagración de los obispos y la sumisión de los grandes, como el antiguo orden exige.

Ítem I: Ilustrar

Instrucciones

A partir de la fuente escrita realizar una ilustración con los parámetros de la Baja Edad Media. (9 puntos)



Ítem II: Preguntas

Instrucciones.

Responder las preguntas planteadas. Cuide su redacción, ortografía y caligrafía.

1.- Responder a partir de la fuente 1: ¿Por qué es posible ver los cambios en el mismo período histórico? Justifique su respuesta a partir de su ilustración y de un ejemplo visto en clases. (7 puntos)

2.- ¿Por qué esta fuente se ubica en la Alta Edad Media? Justifique su respuesta con dos ejemplos que se encuentre en la fuente. (7 puntos)

Fuente 2: *Virgen en el trono con el Niño, ángeles y santos*, tabla central de la cara anterior de la *Maestà*. De Duccio, 1308-1311, en [Museo dell'Opera Metropolitana del Duomo, Siena, Italia](http://www.metmuseum.org/visit/departmental-locations/museum-5/museo-dell-opera-metropolitana-del-duomo)



Fuente 3: *Carlos Martel vence a los musulmanes en Potiers (732)* En crónica mozárabe (754).

Después de atormentarse durante casi siete días unos y otros con pequeños enfrentamientos militares, al fin se despliegan en batalla, y en dura pelea, permaneciendo las gentes septentrionales inmóviles como una pared y manteniéndose en bloque como el hielo en época invernal, pasan espada en un abrir y cerrar de ojos a los árabes.



Ítem III Tabla comparativa.

Instrucciones

Rellenar los cuadros con los criterios solicitados. Cuide su ortografía, caligrafía y cuide el orden. (9 puntos)

Categorías de análisis	Fuente 2	Fuente 3
Indique a en que tiempo corresponde cada Fuente (Alta Edad Media o Baja Edad Media).		
¿Por qué corresponde al tiempo seleccionado? De por lo menos dos ejemplos que justifiquen su elección.		
¿Qué título le pondrías a la fuente? Justifica tu respuesta con 3 líneas.		

Indicadores de evaluación (Exclusivo para la revisión del instrumento):

Ítem I.

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
Puede mostrar elementos de la Baja Edad Media. X3		
Presenta la relación con la fuente escrita. X3		
La caligrafía es legible para el docente.		
No posee grandes errores ortográficos (por lo menos 3).		
La ilustración se realiza de forma ordenada.		

Ítem II:

Pregunta 1:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
La respuesta es correcta. X2		
Presenta los ejemplos solicitados. X2		
La caligrafía es legible para el profesor.		



No presenta grandes errores ortográficos (por lo menos 3)		
La redacción del escrito es coherente.		

Pregunta 2:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
La respuesta es correcta. X2		
Presenta los ejemplos solicitados. X2		
La caligrafía es legible para el profesor.		
No presenta grandes errores ortográficos (por lo menos 3)		
La redacción del escrito es coherente.		

Ítem III.

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
Los criterios de la tabla son correctos. X6		
La caligrafía es legible para el docente.		
No posee grandes errores ortográficos (por lo menos 3).		
La respuesta se realiza dentro del cuadro de una forma ordenada.		