

Guía de contenidos y aplicación, 6° básico A, Unidad 0: Chile Colonial.

Nombre: _____

Objetivos:

- Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.
- Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias de americanas de la metrópolis, el rol de la Iglesia Católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.
- Identificar, en su entorno o en las fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que siguen presentes hoy, como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros.

Instrucciones Generales:

- 1.- Esta guía de aprendizaje consiste en tres sub – apartados, para después continuar con tres ítems de desarrollo.
- 2.- Lee con atención cada ítem y siga las instrucciones.



Repaso de contenidos

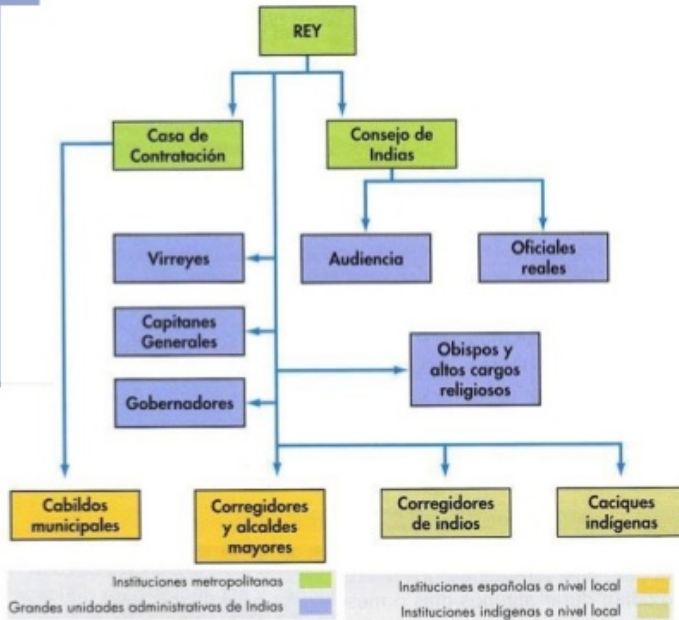
La Colonia fue el periodo histórico desarrollado desde 1598 con el desastre de Curalaba hasta 1810 con el inicio del proceso de independencia nacional. En esos más de 200 años se conformó una herencia que perdura hasta nuestros días, basado en la combinación de elemento español con el indígena, afectando áreas como nuestra vida diaria, nuestras tradiciones, nuestra forma de organizarnos, nuestro desarrollo económico, entre otros.

1) Cómo se organizaba el poder político en la Colonia?

La Colonia en Chile



El gobierno colonial español en América



Los organismos en España
El Consejo de Indias, integrado por sabios, religiosos y conocedores de los asuntos de las colonias. Creaba las reales cédulas, era el tribunal superior y nombraba autoridades.
La Casa de Contratación, controla el tráfico comercial entre América y España, daba los permisos para venir a América y controlaba el Monopolio.

Los organismos de gobierno en América
Los Virreinos, eran representaciones del rey en América. Llegaron a existir 4: Nueva España, Nueva Granada, del Perú y del Río de la Plata.
Las gobernaciones, en territorios pacificados, bajo el mando del presidente de la Real Audiencia.
Las capitanías generales, en territorios no pacificados y a cargo de un jefe militar, por ejemplo, Chile.
Las Audiencias, tribunal de justicia durante la colonia.
Los Cabildos, organismos que representan el pueblo a cargo de un Corregidos, 2 Alcaldes y 6 Regidores.

Otras autoridades
 Con las Reformas Borbónicas se crea el cargo de **Intendente**, en reemplazo de los Corregidores de Indios y eran nombrados por el rey.
 Chile tuvo dos intendencias: Santiago y Concepción.

En nuestra condición de capitania general (provincia militar), dependíamos primero del Virreinato del Perú y después de la Corona Española. Es decir, nuestra condición de provincia alejada del Imperio Español y en un estado de guerra permanente con los mapuches, generó un estado de dependencia comercial y política.

2) ¿Cómo se organizaba la economía y sociedad?



La economía colonial se estableció de manera asimétrica: mientras los españoles controlaban las tierras y recursos económicos, estos eran solo comercializados hacia España, las colonias no podían comerciar con otro país, así como tampoco desarrollar industrias que compitiesen con la de España. Este Monopolio Comercial establecido por España hacia sus colonias nos generó una dependencia comercial hacia la metrópolis, donde tuvimos que insertarnos exportando trigo especialmente.

Historia y Ciencias Sociales
 Historia de Chile

Organización social de la colonia americana

- Españoles:** Virreyes, gobernadores, presidentes, oidores de Audiencia. Arzobispos, obispos, curas de parroquias importantes y superiores de comunidades religiosas. Funcionarios y comerciantes de la corona.
- Criollos:** Encomenderos y hacendados, con acceso a cargos en los cabildos. Podían ingresar a comunidades religiosas y estar al frente de las parroquias.
- Mestizos:** Peones agrícolas, artesanos, carpinteros, albañiles, etc., de las ciudades. Podían ingresar al clero.
- Indios:** Encomendados a españoles y criollos o en resguardos que suministraban trabajadores para minas y haciendas.
- Negros:** Esclavos. Trabajan en minas y plantaciones.

6

Nuestra organización social era de tipo estamental, es decir, estaba determinada por el nacimiento, no existiendo la movilidad social. El principio desde el cual se sostuvo esta organización fue la pigmentocracia donde tu posición social, tus actividades económicas y políticas estaban determinadas por el color de tu piel. De esa forma en la punta de la pirámide se encontraban los venidos directamente de España y sus descendientes en América (criollos), seguidos por los mestizos y los indios, que eran la masa laboral en esos tiempos pero sin derechos políticos, y al final, los esclavos de África que eran vistos como objetos, no como personas.



3) ¿Cómo era la vida en la Colonia?

La vida cotidiana colonial estaba determinada por la fuerte religiosidad de su tiempo, que se celebraba en procesiones, cuaresmas, ayunos. Las principales fiestas eran Semana Santa y Navidad.

¿Cómo se celebra en la Colonia?

Aparte de las fiestas religiosas que eran comunes a toda la población, existían distinciones en las formas de sociabilidad entre los distintos estamentos sociales. Mientras los españoles y criollos sociabilizaban en tertulias, siguiendo los modelos de cortesía y refinamiento de Europa, el resto del pueblo celebraba en chinganas o ramadas.

LA VIDA SOCIAL EN LA COLONIA

las tertulias





FIESTAS EN BARES O PULPERIAS



FIESTA RELIGIOSA



TERTULIAS

LOS JUEGOS Y ENTRETENCIONES DURANTE LA COLONIA



LAS BOLITAS



Palo encabado



Pasar el anillo



EL EMPUQUE



El juego de la Chueca



CORRIDAS DE TORO



EL VOLANTIN



EL LUCHE



EL TRONPO



Peleas de gallo

¿Cómo se pasaba el tiempo?

Los juegos coloniales eran una mezcla entre actividades resultado del sincretismo cultural (el palín, la chueca) y juegos traídos de España (ajedrez, cartas, bolitas, volantín, rayuela)

Los juegos dependían mucho de tu clase social. Las clases altas se entretenían con cartas, ajedrez y bailes, mientras que el bajo pueblo, se divertía con peleas de gallos y el rodeo.



¿En que se trabaja en la Colonia?

Mientras los criollos estudiaban en las pocas escuelas religiosas y podían realizar viajes de estudio a Europa, el resto de la sociedad era de carácter analfabeta. Ellos desarrollaban una serie de diferentes oficios económicos, actividades que eran enseñadas de padre a hijos, siendo traspasadas de generación en generación, como herreros, artesanos, vendedores, pirquineros, entre otros.



Comerciantes en la Colonia, heladero, brevero, velero, dulcero y lechero”, por Claudio Gay, 1854.



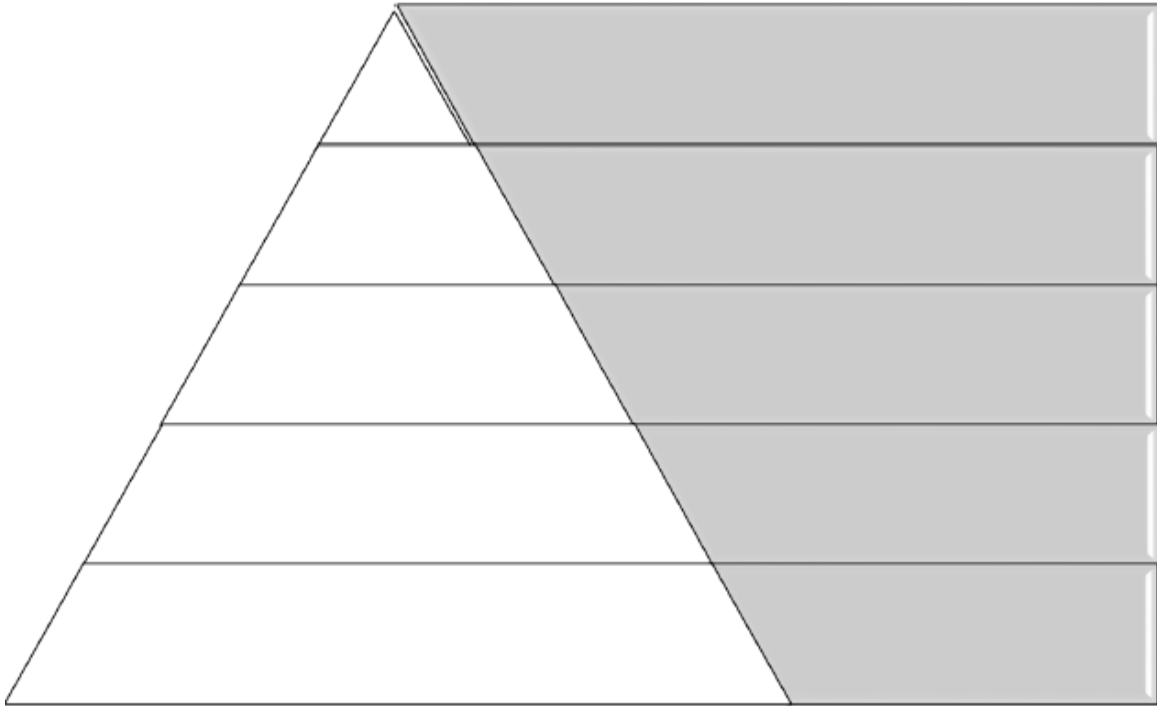
¿Cual fue el legado de la Colonia?

- Plano damero: Las ciudades estaban fundadas alrededor de una plaza central, donde se encontraban la Iglesia, el Cabildo (Municipalidad) y edificios administrativos.
- Sincretismo cultural: Junto a la religión católica y el idioma, el mayor legado colonial fue la combinación de las herencias indígenas y españolas, formando nuevas maneras de expresión (La Tirana, los modismos, la gastronomía).
- Economía exportadora: Hasta el día dependemos de la exportación de materias primas, como hace casi 500 años.



Ítem I. Representación y relación de sujetos.

Complete la pirámide social que se presenta a continuación en base a la página 3 de la guía, indicando el nombre del grupo social en el recuadro y una breve descripción, y después, dibuje en la pirámide donde corresponda, una figura representativa de este grupo.





Ítem 2. Observación de fuentes iconográficas.

Observe los siguientes esquemas y responda las preguntas.

Fuente N°1: Pirámide social colonial.

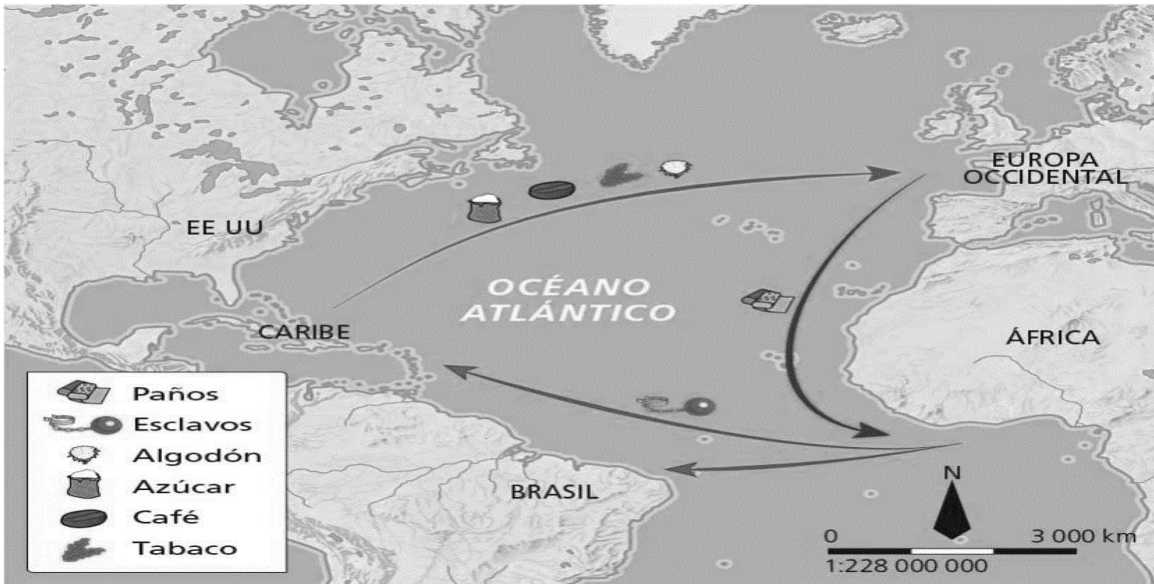


A) ¿Qué actividades económicas o cargos políticos desempeñaban cada grupo social de la pirámide social?

B) ¿Cómo afectaba el tono de la piel tu posición social?



Fuente N°2: Comercio colonial, siglos XVI – XVIII.



A) ¿Las colonias españolas podían comerciar con otros países? ¿Detalle los productos que eran exportados por cada continente?

B) ¿Quién salía más beneficiados del comercio colonial, España o sus colonias? Fundamente.



Ítem 3. Análisis de fuentes escritas.

Lea los siguientes textos, después rellene las fichas y responda las siguientes preguntas.

Fuente N°3: “Un día en el siglo XVII”

“Toda la familia se levantaba temprano e iba a misa, aun en los días en que no era fiesta de guardar. De regreso de la iglesia, se tomaba desayuno. En seguida se atendían los negocios hasta las dos de la tarde, la hora de la comida. Ya no se salía a la calle hasta las cinco o seis de la tarde, después de levantarse de la siesta.

Entre estas horas, la ciudad presentaba un aspecto desierto, que llamó mucho la atención de los viajeros. A eso de la seis, empezaban a reunirse los vecinos para conversar en las tiendas o zaguanes de las casas. En verano se tomaba el fresco en las veredas. Los niños iban a la escuela y merendaban entre ocho y nueve de la noche para que pudieran rezar sus oraciones y acostarse temprano. Los adultos cenaban entre diez y once de la noche...”.

Análisis de Fuente Histórica.	
Naturaleza de la fuente: (Escrita, iconográfica, audiovisual)	
Contexto de la fuente (Año, Ciudad, país)	
Ámbito de la fuente (literaria, política, social, religiosa, filosófica)	
Justificación del ámbito (Porqué es de tal elemento)	
Idea Central: Lo que el autor plantea sobre el tema	
Problema: ¿Qué diferencias puedes establecer entre tu rutina diaria y la de un niño/niña de la época?	



Fuente: “La Zamacueca” de Antonio Caro, Santiago,1872.

Análisis de Fuente Histórica.	
Naturaleza de la fuente: (Escrita, iconográfica, audiovisual)	
Contexto de la fuente (Año, Ciudad, país)	
Ámbito de la fuente (literaria, política, social, religiosa, filosófica)	
Justificación del ámbito (Porqué es de tal elemento).	
Idea Central: Lo que el autor plantea sobre el tema.	
Problema: ¿Qué fiesta de la actualidad nacional se parece a la de esta ilustración? Fundamente.	