

GUÍA FORMATIVA DE SEGUNDO MEDIO

PLAN LECTOR "DONDE SURGEN LAS SOMBRAS" DE DAVID LOZANO GARBALA



OBJETIVOS:

Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

Comprender la idea global, local de un texto e identificar personajes principales y segundarios.

Reconocer aspectos relevantes de una obra, analizando y relacionando el contexto de producción y las temáticas insertas.

Instrucciones Generales

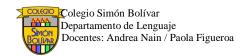
- 1.- Esta guía formativa tiene el rol de apoyo para la lectura del plan lector, por tanto contiene actividades de antes, durante y después de la lectura.
- 2.- Este instrumento formativo consta de 4 ítems.
- 3.- Lee con atención cada ítem y siga las instrucciones.
- 4.- Responde las preguntas, analizando el contexto actual y el contenido de la obra.

RESEÑA

Álex ha desaparecido junto a otros jóvenes. Todos tienen en común haber estado enganchados en Internet a un videojuego demasiado real. Con la ayuda de un inspector de policía, los amigos de Álex iniciarán una búsqueda repleta de sorpresas por las zonas más oscuras y peligrosas de la ciudad.

- **I.- PREGUNTAS DE INTERPRETACIÓN:** Responda las siguientes preguntas de manera reflexiva, utilizando sus opiniones y el contenido de la obra.
- 1.- Al dirigirnos a alguien con un apelativo, en cierto modo, lo estamos etiquetando. ¿Crees que eso es lo que ocurre en el caso de estos personajes? Explica por qué.
- 2.- ¿Cómo es cada uno de los jóvenes protagonistas? Completa la tabla.

NOMBRE	DESCRIPCIÓN	APELATIVO
ÁLEX		
LUCÍA		
MATEO		



GABRIEL	

3.- A continuación se manifiestan temas que surgen con la lectura de la obra. Seleccione 5 temas y reflexione en torno a ellos, utilizando sus conocimientos previos y el contenido del libro.

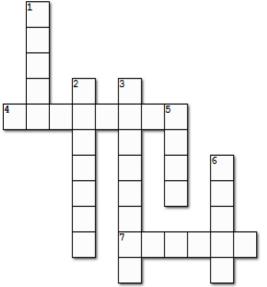
El mundo de la informática y los videojuegos / La amistad, el amor, la muerte y los asesinatos / el terror, el misterio y la intriga / la violencia / las aventuras / la acción/ las desapariciones / la corrupción policial / el reflejo del mundo del crimen / la tecnología / la lucha contra el mal. (5 líneas para cada tema)

4.- Nombre las tres muertes que se relacionan con el caso de los túneles romanos, dando a conocer la ocupación del personaje y la descripción de la muerte.

ITEM II. CRUCIGRAMA: Complete en los espacios las palabras que corresponden.

Crucigrama

Completa el crucigrama.



Created with TheTeachersCorner.net Crossword Puzzle Generator

Horizontal

- 4. Lugar de las catacumbas.
- Novia del desaparecido Alex.

Vertical

- Personaje que se manejaba muy bien con los programas de computación.
- Personaje humilde, ayudaba a sus padres en la cafetería y era un gran devorador de libros.
- 3. Fecha de la desaparición de uno de los protagonistas.
- Personaje abre link equivocado y eso produce su desaparición.
- 6. De situación acomodada, vivía en un chalé.

III.- INVESTIGACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL: Investiguen y den a conocer 7 los usos adecuados y 7 usos inadecuados de internet. (Fundamente sus respuestas)

USOS ADECUADOS DE INTERNET	USOS INADECUADOS DE INTERNET
1	1



2	2	
3	3	
4	4	
5	5	
6	6	
7	7	
ÍTEM IV. ORDEN SECUENCIAL		
Ordene los siguientes fragmentos según el orden de l	a obra.	
Garcés no había podido continuar sus pesquisas para dar con el paradero de Alex, ya que José María Ramos estaba encargándose de un robo con violencia en una joyería próxima a la plaza San Francisco y le necesitaba.		
La enorme pantalla plana emitió un zumbido cuando Dahmer se puso ante el teclado y presionó los botones correspondientes a la clave. Mientras su ordenador procesaba la orden, se volvió hacia Lucía, sentada a la fuerza cerca de él.		
Lucía, tras recorrer por la fuerza nuevas galerías subterráneas, fue lanzada de un empujón al interior de una minúscula y maloliente estancia adaptada como celda.		
Alex bosteza; aunque la propuesta le atrae, es tarde y se encuentra muy cansado, por lo que decide contestar a los miembros de su guild, sus aliados en el combate, que pasa del plan y se retira por esa noche. Guía al ratón para cerrar las ventanas correspondientes aunque, antes de apagar el ordenador.		
Al atardecer del día siguiente, ya que con un ambiente más tranquilo, Lucía y Mateo llamaron por teléfono a Gabriel para comprobar su estado y contarle con todo lujo de detalles cómo había ido la búsqueda en casa de Alex la noche anterior.		
Eran las cinco de la mañana de la madrugada cuando Gabriel , Lucía y Mateo, cada uno con su mochila y ataviados de oscuro se reunían donde habían quedado, junto a la sucursal del BBVA de la plaza de España.		