



PAUTA DE RETROALIMENTACIÓN

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

NIVEL: 6TO BÁSICO

GUÍA N° 1: GUÍA DE PLAN LECTOR “ASESINATO EN EL CANADIAN EXPRESS”

Ítem 1 “Sopa de letras”

Eje: Lectura y escritura.

Indicador de Evaluación: Identifican personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.

Habilidad: Identificar

Respuesta Correcta:

T	A	E	N	I	R	E	H	T	A	C
I	O	W	A	S	D	V	C	R	X	Z
M	A	M	C	D	E	R	F	V	R	M
A	U	Y	T	H	N	G	R	B	U	A
S	J	I	L	P	M	N	B	E	G	Z
F	D	I	E	T	M	A	R	I	G	P
T	E	F	D	E	F	E	B	O	L	O
F	A	I	T	H	J	U	V	Ñ	E	G
R	I	C	H	A	R	D	I	A	S	E

Ítem 2 “Definir”

Eje: Lectura y escritura.

Indicador de Evaluación:

-Identifican la información del texto que es relevante.

-Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas.

Habilidad: Describir- definir.



Respuesta Correcta:

Tom Austen:	Personaje principal, muchacho joven, una persona muy curiosa y con un gusto muy marcado por las investigaciones (detective). Pelo rojo.
Sra. Ruggles:	Personaje principal. Mujer de edad, fumaba, usaba un labial rojo y se caracterizaba por ser muy amorosa al regalar bombones a los pasajeros. Finalmente no es la persona que aparenta ser.
Dietmar Oban:	Compañero de Tom, le encanta hacer bromas a Tom.
Richard Saks:	Dueño de un banco, personaje que aparece en el texto borracho y culpado por el asesinato de su esposa.
Catherine Saks:	Esposa de Richard Saks, destaca por ser muy hermosa y por participar en un pequeño papel en Hollywood. Es asesinada en su habitación.
El señor Faith	(Hombre del maletín): Personaje muy misterioso, evade generalmente las preguntas de Tom, siempre estaba con un maletín con unas esposas. Primer sospechoso en el asesinato según Tom.

Ítem 3 “vocabulario”

Eje: Escritura.

Indicador de Evaluación:

-Recurren a diccionarios u otras fuentes para averiguar el significado de las palabras.

-Seleccionan la acepción de la palabra que se adecua al contexto

Habilidad: Describir- definir.

Respuesta Correcta:

1. FRUNCIR	Arrugar alguna parte de la cara, especialmente la frente o las cejas, para mostrar enfado o preocupación.
2. ZIGZAGUEO	Serpentear, andar en zigzag
3. GUIÑAR	Cerrar y abrir con rapidez un ojo dejando el otro abierto, generalmente para hacer una señal.
4. REFUNFUÑAR	Emitir sonidos no articulados o palabras murmuradas entre dientes en señal de enojo o desagrado.
5. TINTINEAR	Producir tintineo (un conjunto de cosas metálicas o de vidrio).
6. ESTREMECER	Hacer que una persona tiemble de frío, miedo, emoción o de algo.
7. ABOTARGADO	(abotargar) Atontar, embotar o entorpecer el entendimiento.
8. SOLLOZAR	Llorar con sollozos.



Ítem 4 “Desarrollo”

Pregunta 1

Eje: Escritura.

Indicador de Evaluación:

- Extraen información explícita del texto leído.

Habilidad: Escribir,

Respuesta Correcta:

1 ¿Qué es “Canadian Express”? Haz una descripción e indica su itinerario.

El “Canadian Express”, es un tren Largo, con una estructura de acero inoxidable reluciente, parecía un gigante., Este ferrocarril, es de mayor recorrido del mundo, 4633, su itinerario es de Montreal a Vancúver.

Pregunta 2

Eje: Escritura.

Indicador de Evaluación:

- Expresan su opinión personal respecto al texto leído.

-Expresan opiniones objetiva del libro.

-Extraen información explícita del texto leído.

Habilidad: Escribir, expresar, extraer información.

Respuesta Correcta:

2. ¿Qué te pareció el texto?

Me pareció entretenido, ya que nos lleva un mundo de intriga y suspenso, me gustó la personalidad de Tom (personaje principal) y su entusiasmo por investigar. (Recuerda que debes poner tu opinión personal del libro, esto solo es un ejemplo, ya que, pueden variar los puntos de vista.)

3. Realiza una crítica de ocho líneas sobre la obra.

Eje: Escritura.

Indicador de Evaluación: -Expresan opiniones objetiva y reconocen lo que es una crítica.

Extraen información explícita e implícita del texto leído.

Habilidad: Escribir, expresar, extraer información.

Respuesta Correcta:

El libro “Canadian Express” de Andrés Montero, es una obra que mantiene al lector pendiente, a medida que se desarrollan los acontecimientos.

Tom el personaje principal, es divertido e inteligente, un lector empedernido de las novelas policiacas. En un viaje a ver sus padres, comienza una investigación por su propia cuenta sobre el asesinato de Catherine Saks, una bella mujer la cual es esposa de un banquero. Esta historia detalla muy bien todas las pistas que va encontrando Tom en la investigación, además de eso los personajes que van en el tren son bastantes peculiares y le dan mayor tensión a la trama de la obra.



¿Qué es una crítica?

Conjunto de opiniones o juicios que responden a un análisis y que pueden resultar positivos o negativos.

¿Cómo realizarla?

1. Leer el libro entero antes de hacer una crítica, si es necesario releerlo.
2. Tomar notas mientras lees.
3. Presentar nombre del autor y nombre del texto.
4. Ser objetivo al dar una crítica.
5. La crítica debe ser coherente al texto leído.