

PAUTA DE RETROALIMENTACIÓN

ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

NIVEL: 8 básico B.

GUÍA N° 2: Unidad 0: "La Edad Media y el nacimiento de la cultura europea."

Ítem n° 1

- Eje: Historia.
- Indicador de Evaluación: A partir de la siguiente lista de cotejo

manada da a da d			
Criterios	Logrado	No logrado	
Contenidos históricos. (Descripción)	Los criterios de la tabla son correctos. Aprecia los años, eventos y manifestaciones.	Los criterios de la tabla son correctos. Aprecia los años, eventos y manifestaciones.	
Relación histórica. (Comparar)	Se ve una comparación entre las etapas históricas (Baja Edad Media y Alta Edad): Años, eventos y manifestaciones.	No realiza una comparación entre las etapas históricas (Baja Edad Media y Alta Edad).	
Ortografía.	No posee grandes errores ortográficos (por lo menos 3).	Posee grandes errores ortográficos (más de 4).	
Caligrafía	Presenta una letra legible para el docente.	No presenta una letra legible para el docente.	
Orden	La respuesta se realiza dentro del cuadro de una forma ordenada.	La respuesta no se realiza dentro del cuadro de una forma ordenada.	

- Habilidad: Describir y Comparar.
- Respuesta Correcta:

Alta Edad Media: Años (476-1000). Evento que da su inicio (La "caída" del imperio romana de occidente cuando se depone a Rómulo Augusto, se ve ya un abandono de las ciudades romanas optando ir a las zonas rurales). Evento que da su cierre (La formación de reinos más potentes, ejemplo imperio otomano, lo cual empezó a disminuir de a poco el sistema feudal imperante). Manifestaciones: Feudalismo y la fuerte presencia de la cultura cristiana en el mundo europeo (que afecto tanto a la política, sociedad y en la economía)

Baja Edad Media: Años (1348-1453). Evento que da su inicio (La peste negra, se ve una caída demográfica en la población europea lo cual permitiría una reinvención en la mentalidad (sumada a la aparición de las universidades)). Evento que da su cierre (Se puede considerar que, con la caída del imperio bizantino, debido a que esto permite el viaje de sabios orientales que ayudarían al regreso de algunas tradiciones grecolatina (Renacimiento) e impulsaría el descubrimiento de nuevas rutas marítimas (encuentro de América, 1492) debido al cierre terrestre y marítima de oriente por los turcos). Manifestaciones: Se ve la aparición de las universidades y mejoramiento de instrumentos en la vida diaria (tecnificación de la agricultura, aparición de la pólvora en el ejército y la imprenta).

Ítem n°2

- Eje: Historia.
- Indicador de Evaluación: A partir de la siguiente lista de cotejo:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
Contenidos históricos (Ilustrar).	Puede mostrar elementos de la Baja Edad Media. Personajes, objetos u manifestaciones de la Baja Edad Media.	No muestra elementos de la Baja Edad Media. Personajes, objetos u manifestaciones de la Baja Edad Media.
Relación histórica (Relacionar).	Presenta la relación con la fuente escrita. Por lo menos muestra tres manifestaciones entre la Baja Edad Media y la Alta Edad Media.	No presenta la relación con la fuente escrita.
Caligrafía	La caligrafía es legible para el docente.	La caligrafía no es legible para el docente.



Ortografía	No posee grandes errores ortográficos (por lo menos 3).	Posee errores ortográficos graves (más de 4).
Orden	La ilustración se realiza de forma ordenada.	La ilustración no se realiza de forma ordenada.

- Habilidad: Ilustrar y relacionar.
- Respuesta Correcta:

Se espera que los estudiantes puedan relacionar en la representación elementos de la fuente (Ejemplo: Conflicto de la religión católica y la religión islámica). A la vez de realizar una ilustración con parámetros de la Baja Edad Media: Mayor detalle, regreso a la profundidad y más colorida.

Ítem n°3

- Eje: Historia.
- Indicador de Evaluación: A partir de la siguiente lista de cotejo
- Tanto para la pregunta 1, pregunta 2 y pregunta 3:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
Contenido histórico. (Descripción)	La respuesta es correcta. Posee años, elementos, eventos de la fuente que le permiten describir el período hablado.	La repuesta es incorrecta. No presenta personajes ni años y no se ve una descripción del período estudiado.
Relación histórica (Relación)	Presenta los ejemplos solicitados. Ya sean elementos escritos o visuales de la fuente (depende de la fuente) y su relación con el período histórico. (Edad Media)	No presenta los ejemplos solicitados, por lo cual no puede realizar una relación con el período histórico. (Edad Media)
Análisis histórico (Analizar)	El estudiante puede realizar una relación entre la actualidad y el período histórico (Edad Media), e incluso expresa ideas originales a partir de las conexiones que realiza.	El estudiante no realiza una relación entre el pasado y la actualidad, lo cual no permite profundizar su respuesta.
Caligrafía	La caligrafía es legible para el docente.	La caligrafía no es legible para el docente.
Ortografía	No posee grandes errores ortográficos (por lo menos 3).	Posee errores ortográficos graves (más de 4).
Orden	La ilustración se realiza de forma ordenada.	La ilustración no se realiza de forma ordenada.

- Habilidad: Analizar, describir y comparar.
- Respuesta Correcta:

Pregunta 1: Los tiempos de la cosecha medieval. Hoy en día si bien se ve que tenemos una herencia agrícola no estamos tan limitados con los períodos del año como en la Edad Media. Como puedo saber que están hablando de la cosecha: Por el título (Períodos del año) y se ve representado el tiempo de cosecha (izquierda del mosaico) y siembra (derecha del mosaico)

Pregunta 2: Leyes de la época medieval. Se ve la herencia legal, cosa que hoy en día se ve regido por un código jurídico escrito. Como puedo saber sobre eso: Se ven normas de convivencia (en este caso entre romanos y godos) y las sanciones al no cumplir la norma.

Pregunta 3: En la fuente 1 se ve la representación climática cosa que hoy en día se ha visto en la mentalidad de las personas (cambio climático) y en la fuente 2 se ve la preocupación de la normalización de ciertas reglas que en la actualidad se mantiene con cierta cautela (investigación de fraudes o robos).